

Activités didactiques

Les graines



Introduction

Vous trouverez ci-dessous quatre idées d'activités, divisées par tranches d'âge, touchant toutes au semis et à la gestion des graines. Utilisez votre créativité pour l'adapter à votre situation (environnementale, sociale, culturelle) !

► Activité 1

Plantons !



En résumé

À travers une approche basée sur la stimulation de l'imagination et sur l'implication active des enfants, on identifie les noms et les fonctions des différents objets/acteurs du potager. En utilisant les objets/acteurs rencontrés, les enfants s'attellent ensuite à l'activité de semis des produits locaux grâce à l'aide et à la supervision des enseignants.

Destinataires

Enfants de 5/6 ans.

Objectifs

- Recourir à une approche ludique pour favoriser l'observation, l'exploration et la connaissance directe de l'environnement du jardin, en particulier du processus de semis et de croissance des plantes.
- Offrir aux élèves un espace où faire des propositions, expérimenter des responsabilités personnelles et une autonomie décisionnelle.
- Stimuler chez les enfants la collaboration entre camarades, le travail de groupe, le respect des autres et de l'environnement immédiat.
- Développer, à travers la transmission de connaissances horticoles et l'expérience concrète du semis, un comportement positif dans le cadre du jardin scolaire.

Adultes impliqués

Enseignants, parents ou grands-parents.

Matériel utilisé

Terre, pelle, arrosoir, râteau, graines, carton, feutre.

Déroulement de l'activité

Première étape : préparer les acteurs et le terrain pour la culture

Les enseignants préparent les acteurs du jardin en accrochant sur les différents outils des pancartes représentant des yeux et une bouche, de manière à les animer. Chaque outil est décoré de manière à représenter les différents membres de la famille imaginaire : maman binette, papa arrosoir, mamie pelle, papi râteau. Choisir une petite parcelle de terre au sein du potager et la préparer pour le semis.



Deuxième étape : présenter les acteurs du potager

Les enfants sont divisés en petits groupes de 6-7 participants, également répartis entre filles et garçons. Les enseignants cherchent à créer un environnement imaginaire, en présentant le jardin comme un espace magique, peuplé d'étranges personnages. Présenter un par un les différents membres de la famille des outils en les animant : chaque outils se présente aux enfants en racontant une anecdote rigolote sur lui-même et décrivant son travail dans le jardin.

Troisième étape : comment semer ?

Expliquer aux enfants comment préparer le terrain et comment semer.

Quatrième étape : essayons de semer

Chaque enfant reçoit des graines d'un produit local.

Après les avoir semées, les enfants arrosent à tour de rôle leur semis.

Cinquième étape : réflexion de conclusion

L'activité se termine par un bref moment de réflexion collective, résumant avec les enfants ce qui a été fait et retenu et les laissant libres de parler et d'exprimer leurs pensées, en respectant cependant certaines règles de base de la communication (respecter la parole des autres, lever la main pour parler...). Le message final à transmettre est que chaque enfant est responsable des jeunes pousses qu'il plante, il est donc de sa responsabilité de les arroser avec soin, pour leur permettre de bien grandir.

Pour approfondir

Pour en savoir plus sur les activités, contactez Valentina Quaranta – Tanzanie (valentina.quaranta@gmail.com).

Activité 2

La gestion des semences

En résumé

On commence par approfondir le thème des semences : qu'est-ce qu'une graine, quelles sont les différents types de graines dans la nature, quelles sont les caractéristiques des graines produites par les centres de reproduction, quelles sont les méthodes de sauvegarde et de conservation des graines (sélection et protection, banque de semences et partage des semences).

Destinataires

Enfants et adolescents de 8 à 16 ans. L'activité est aussi adaptée aux formations avec les producteurs et les communautés liées aux jardins potagers.

Objectifs

- Stimuler l'apprentissage à travers la connaissance directe de l'environnement du jardin, plus particulièrement en approfondissant le thème des semences et la connaissance des différents types de semences existantes, leur classification et leur multiplication.

- Améliorer la connaissance du concept de biodiversité des semences et de l'importance de leur rôle dans la nature.
- Favoriser l'apprentissage des techniques et des facteurs à prendre en considération dans la sélection des semences, dans leur sauvegarde et leur conservation.
- Développer, à travers la transmission de connaissances horticoles, un comportement positif dans le cadre du jardin scolaire et plus généralement envers l'environnement immédiat.

Adultes impliqués

Professeurs de sciences .

Matériel utilisé

Cahiers et stylos, tableau, feuilles, colle ou scotch, cendres, contenants, graines.

Déroulement de l'activité



Première étape : introduction théorique et discussion

Le médiateur (enseignant ou expert invité pour l'activité) lance une discussion avec les élèves sur la signification du mot "semence", en leur demandant par exemple de nommer les types de semences qu'ils connaissent. On poursuit avec une discussion sur les différentes caractéristiques qualitatives et fonctionnelles des semences, quels sont les facteurs à prendre en considération dans le processus de sélection des graines et les différentes méthodes de protection.

Deuxième étape : la reconnaissance

Organiser une petite activité ludique, une sorte de quiz en relais.

Dans une assiette ou une sur une table, disposer des tas de graines de différentes espèces et qualités, sans indiquer desquels il s'agit. Les enfants sont divisés en plusieurs équipes et se mettent en file indienne. L'enseignant indique un tas et le premier élève de chaque file doit courir jusqu'à un point donné. L'ordre d'arrivée au point déterminé définira aussi l'ordre dans lequel les représentants des équipes répondront pour identifier les graines. L'équipe qui identifie correctement le plus grand nombre de graines l'emporte.

Troisième étape : procéder à une démonstration pratique des différentes méthodes de conservation des graines

Chaque enfant prend un contenant, le remplit à moitié de cendres, ajoute des graines (toutes les qualités conviennent) et les recouvre de cendres. Expliquer aux élèves la protection contre les parasites offerte par les cendres et l'importance de conserver les graines de cette manière, dans un lieu frais et sec.

Pour approfondir

Pour en savoir plus sur les activités, contactez John Kariuki Mwangi – Kenya (j.kariuki@slowfood.it).

Voisins-voisins

En résumé

À travers une approche basée sur la stimulation de l’imaginaire et sur l’implication active des enfants, on apprend à comprendre le fonctionnement des cultures associées.

Destinataires

Adolescents de 5 ans (15 élèves minimum).

Objectif

Retenir l’association de plusieurs plantes.

Adultes impliqués

Enseignant, dans une salle spacieuse ou sur l’herbe, en extérieur.

Matériel utilisé

- Feuilles et feutres
- Feuilles/fleurs ou fruits de plantes facilement reconnaissables
- Ficelle ou scotch

Préparation

Dessiner :

- le vent sur 2 feuilles ;
- les fourmis sur 2 feuilles ;
- la pluie sur 2 feuilles ;
- un légume, fruit ou fleur sur chaque feuille restante (égales au nombre d’élèves restant) ou cueillir des échantillons (feuilles, fleurs...) facilement reconnaissables.

Déroulement de l’activité

Première étape : déguisement

Avec la ficelle ou le scotch, fixer sur chaque participant la feuille ou l’échantillon qui l’identifiera.

Deuxième étape : introduction

L’enseignant explique les règles du jeu : les animaux et les agents atmosphériques interpréteront fidèlement leur rôle, tandis que ceux qui recevront une feuille ou un échantillon végétal devront jouer le rôle de la graine correspondant à leur végétal (par exemple, celui qui reçoit la feuille de basilic jouera le rôle de la graine de basilic). Les contacts physiques devront être délicats : on fait tourner les camarades sans les déplacer ni les secouer.

L’enseignant explique les principes et l’importance des associations entre cultures.

Troisième étape : interprétation

L’enseignant répartit les élèves représentant les graines sur plusieurs files, pour représenter le semis, selon les associations.

Chaque graine doit se pelotonner au sol.

Les élèves représentant les agents atmosphériques et les fourmis (seuls ou par paires) font tourner leurs camarades avec leurs mains, pour les éloigner.

Les élèves-graines cherchent, en tournant, à s'approcher d'autres graines qui permettent leur association, en faisant au contraire attention à ne pas se rapprocher de celles qui leur nuiraient.

Au stop, l'enseignant vérifie les associations.

Quatrième étape : stimuler la verbalisation

L'enseignant demande aux élèves de résumer les associations expérimentées et les obstacles rencontrés.

► Activité 4

Boules d'argile et de graines

En résumé

On prépare des boules de graines et d'argile parfaites pour le reboisement, le repeuplement des zones abandonnées ou peu fournies en végétation. Les graines deviendront donc des arbres ou arbustes particulièrement résistants.

Destinataires

Enfants et adolescents de 8 à 15 ans.

Objectifs

- Recourir à une approche ludique pour favoriser l'observation, l'exploration et la connaissance directe de l'environnement naturel, en particulier du processus de semis et de croissance des plantes.
- Offrir aux élèves un espace où faire des propositions, expérimenter des responsabilités personnelles et une autonomie décisionnelle.
- Stimuler chez les enfants la collaboration entre camarades, le travail de groupe, le respect des autres et de l'environnement immédiat.
- Développer, à travers la transmission de connaissances relatives à l'expérience concrète du semis, un comportement positif dans le cadre du jardin scolaire.

Adultes impliqués

Professeurs de sciences et de géographie.

Matériel utilisé

Graines de plantes ou d'arbustes, argile.

Déroulement de l'activité

Première étape : introduction théorique et préparation du matériel

Les enseignants illustrent les qualités des graines sélectionnées (saisonnalité, adaptation, tradition, semences non hybrides...) Ils expliquent également l'importance de l'association entre plantes diverses.

Deuxième étape : formation des boules d'argile

Les élèves insèrent dans leur morceau d'argile les graines sélectionnées et forment des boules. Le

rôle de l'argile est fondamental, car elle résiste au temps (plusieurs années dans les zones arides) en s'érodant petit à petit à mesure qu'elle absorbera la quantité d'eau suffisante pour faire germer les graines.



Troisième étape : lancement et contrôle

Les enfants choisissent les endroits d'où lancer les boules, dans différentes directions de la zone identifiée. Si le lancer a lieu dans un endroit facilement accessible, ou encore en semant des variétés qui se développent rapidement, l'enseignant et les enfants iront régulièrement contrôler la progression des semis. Les enfants peuvent réaliser un journal/tableau pour contrôler les avancées sur la base des conditions observées (quels types de graines se développent les premières, les conditions du terrain en sont-elles responsables).

Pour approfondir

Pour en savoir plus sur les activités, contactez Sara El Sayed – Égypte (sara@nawayaegypt.org).

Aide-nous à trouver d'autres photos !
